

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ныртинская средняя школа»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

_____/Халикова Т.А.

Протокол №1

от 22 августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УР _____

/Губайдуллина Л.А./

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____/Фаляхов Х.Х./

Приказ №128

от «28» августа 2025 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 033A5DAF9CA8F9AAA75A17DD010C27CD

Владелец: Фаляхов Харис Хантимерович

Действителен с 17.03.2025 до 10.06.2026

Рабочая программа специального курса

«Читательская грамотность» для 3А класса

Гайфеевой А.Т.

учителя начальных классов

п.Ныртинского совхоза, 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа по специальному курсу «Читательская грамотность» для 3 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также Примерной программы начального общего образования и авторской программы М.К. Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» / сборник программ внеурочной деятельности начального, основного и среднего образования авторов Алексашиной И.Ю., Антошина М.К., Волковой С.И., Борисовой О.А. и др.

1.1. Общая характеристика курса

Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход. Внеурочная деятельность, как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребенка. Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «смысловое чтение, как осмысление цели чтения

общеучебное универсальное действие: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного публицистического и официально-делового стилей, понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Ее качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл.

Владение ребёнком смысловым чтением – залог развития его устной речи и следующей ступени – письменной.

1.2. Цели и задачи курса

Цель курса программы внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров, стилей.

Задачи курса :

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. *Смысловая* сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики. В первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную задачу программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст. Поиск в энциклопедии. Словаре или в Интернете.

4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения – средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование *технической* стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» – внеурочная деятельность *познавательной направленности*.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные *виды деятельности* детей – познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения

(«Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш-пауза и др.).

3. Проблемно-ценностное общение:

дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и RISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России», «Перспектива», «Школа 21 века», а также другими УМК.

1.3. Место курса в учебном плане

Программой предусмотрено проведение занятий в 1 классе – 34 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа

Корректировка

Количество часов по учебному плану и календарному графику школы -34 недели.

Умеют :

3 год обучения

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью. Позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому. Делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать. Излагать и интерпретировать фактический материал, отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Содержание курса

Раздел I «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел II «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе III «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел IV «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема курса	Дата проведения		Примечание
		Планируемая	Фактическая	
1.	Стихотворение А.Усачева «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября».	6.09		
2.	Стихотворение П.Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка».	13.09		
3.	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка».	20.09		
4.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	27.09		
5.	Рассказ Л.Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	04.10		
6.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	11.10		
7.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	18.10		
8.	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер».	25.10		
9.	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер».	8.11		
10.	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица - болтуня».	15.11		
11.	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня».	22.11		
12.	Китайская сказка «Олени и пес».	29.11		
13.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пес».	6.12		
14.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пес».	13.12		
15.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пес».	20.12		

16.	Занятие в компьютерном классе.	17.01.2025		
17.	Рассказ Н. Сладкого «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках».	24.01		
18.	Рассказ Н. Сладкого «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках».	31.01		
19.	Рассказ Н. Сладкого «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках».	07.02		
20.	Экскурсия в библиотеку.	14.02		
21.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни».	21.02		
22.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни».	28.02		
23.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни».	07.03		
24.	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни».	14.03		
25.	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни».	21.03		
26.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина».	11.04		
27.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного? Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина».	18.04		
28.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного? Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина».	25.04		
29.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного? Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина».	02.05		
30.	Рассказ Н. Носова «Заплата».	16.05		
31.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата».	16.05		
32.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата».	23.05		
33.	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы».			
34.	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы».			

Список литературы.

Дополнительная литература для обучающихся:

Анишина Н. Чем пахнет лето. – <http://www.stihi.ru/2006/07/15-1102>
Демьянов И. Считалки, скороговорки, загадки, дразнилки. – М.:Речь, 2017.
Каминский Л.Д. Падежи Юры Серёжкина. Рассказы о школе и школьниках. - Ростов н/Д: Проф-Пресс, 2016.
Носов Н.Н. Сборник рассказов.- М.: Издательство Дом Мещерякова, 2017.
Пантелеев Л. Рассказы о войне для детей. – М.: Стрекоза, 2017.
Саломатов А.В. Фантастические рассказы. – М.: Самовар, 2007.
Скребицкий Г.А. Длиннохвостые разбойники. – М.: Детская литература, 2018.
Сладков Н.И. В подводном лесу. – М.: Детская литература, 2018.
Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. – М.: Литера, 2016.
Усачёв А.А. Сто стихов на круглый год. – М.: Росмэн, 2017.

Дополнительная литература для учителя:

- Бочкарева, Н.И. Как воспитать талантливого читателя / М. И. Бочкарева // Детская библиотека. – 1999
Ионова, Е. М. Учить читать трудно, а переучивать еще труднее / Е. Н. Ионова // Начальная школа. - 2000.
- Лифинцева, Н. И. Самостоятельная читательская деятельность младших школьников. Программа развития читательского опыта / Н. И. Лифинцева // Начальное образование. – 2004
 - Мокина, М. Чтение - основа грамотности / М. Мокина // Этносфера. – 2008
 - Первова Г. М. Формирование круга детского чтения учителем / Г. М. Первова // Начальная школа. – 1999.
 - Светловская М. М. Обучение чтению и законы формирования читателя / М. М. Светловская / Начальная школа. - 2003.

Лист согласования к документу № 14.25 от 22.09.2025
Инициатор согласования: Фаляхов Х.Х. Директор
Согласование инициировано: 22.09.2025 09:48

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Фаляхов Х.Х.		 Подписано 22.09.2025 - 09:48	-